

Milan

A photograph of a modern interior space. In the foreground, a white tiled wall meets a light-colored wooden bench. A dark, ribbed cylindrical lamp with two glowing white spheres sits on the bench. Behind it is a grey sofa with a textured cushion. In the background, several wooden chairs with black metal frames are arranged around a long wooden table. The lighting is warm and focused on the lamp.

NEWS 2022

Una exploración
que busca el equilibrio
entre el placer del tacto
y la libertad de
movimientos



ÍNDICE

INDEX

SYMPHONY, P. 7
LAND, P. 20
LINOOD, P. 28
LAP, P. 34

SYMPHONY acordes lumínicos



REF. 6944+4941

SYMPHONY LIGHT CHORDS

Como si de una pequeña orquesta se tratara, esta serie nos adentra en un recital de percusión y difusión lumínica. Rotando la pantalla dirigimos la luz para diluirla o envolver la atmósfera; el sistema de imantación de la tulipa de vidrio genera un campo magnético que posibilita la rotación de la pantalla alrededor de esta, articulando la rótula situada en el eje. La colección se compone de cuatro versiones distintas pie, dos pantallas distintas una con imán y otra con encaje, que cada una dispone de dos tamaños, aplique, sobremesa alto y sobremesa bajo, en tres colores distintos que la hacen fácilmente adaptable a cualquier espacio de contract o hábitat.

DISEÑO JORDI PLA
 Formado entre Barcelona y Suiza, este diseñador siempre trata de encontrar una razón que justifique cada una de sus creaciones. La diversidad es su gran inspiración y formular conexiones que aparentemente no tienen nada que ver, es su forma de entender la creatividad.

MÁS INFORMACIÓN
 EN PÁGINA 45.



REF. 6944+4949

DISEÑO – DESIGN. JORDI PLA
 VARIANTES – VARIATIONS. LACADO VISÓN – MINK LACQUERING (NCS S2005-Y10R)
 LACADO GRIS MARENGO – ANTHRACITE GREY LACQUERING (RAL 7016)
 LACADO COBRE METALIZADO – METALLIC COPPER LACQUERING (D2525 TANAMI SABLÉ)



REF. 6951+4951

SYMPHONY



REF. 7011+4950

SYMPHONY

12



REF. 1 - 7013+4951
REF. 2 - 7013+4949

SYMPHONY

13



REF. 3 - 7013+4010
REF. 4 - 7013+4012

SYMPHONY



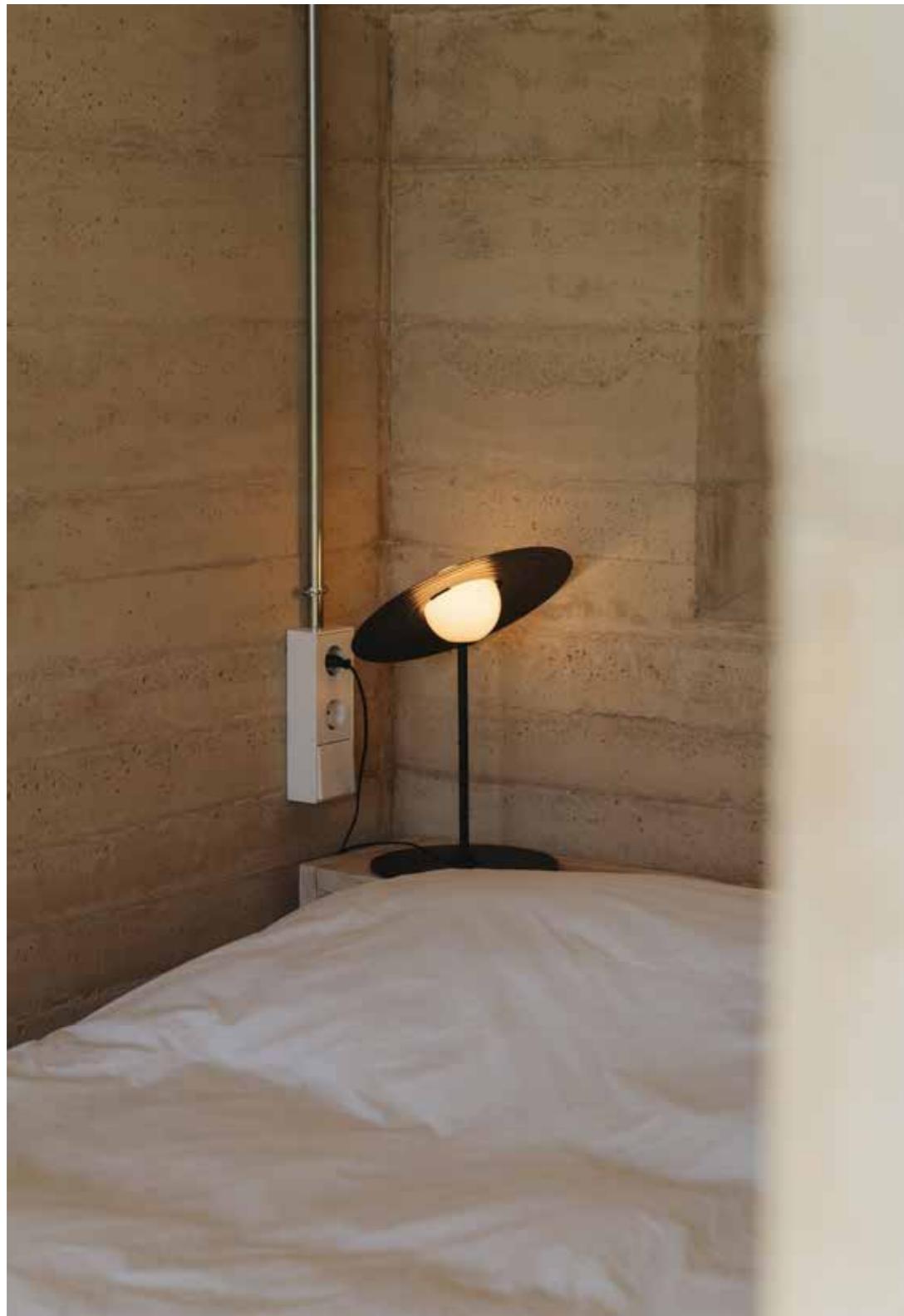
REF. 7012+4946

SYMPHONY



REF. 6949+4944

SYMPHONY



REF. 6945+4011

SYMPHONY LIGHT CHORDS



REF. 6946+4946

SYMPHONY

18



SYMPHONY

REF. 6956

19



REF. 6955

SYMPHONY



SYMPHONY

REF. 6940+4940

Alike to a small orchestra, this series transports you into a recital of percussion and diffuse light. Rotating the shade directs the light to dilute it or envelop the atmosphere. The glass lampshade's magnetization system generates a magnetic field that enables the screen to rotate around it, articulating the ball joint on the axis. The collection is made up of four different versions: floor lamp, wall light, high table lamp and low table lamp, two different shades, one magnetic and the other one fitting around the bulb. Both come in two different sizes, and is available in three different colours that make it easily adaptable to any contract or living space.

DESIGN BY JORDI PLA
Trained in Barcelona and Switzerland, this designer always tries to find a reason to justify each of his creations. His great inspiration is diversity and forming connections where there seem to be none; this is his way of understanding creativity.

MORE INFO AT PAGE 45.

PREMIOS – AWARDS



SYMPHONY

REF. 6941+4941

LAND COLLECTION

el tacto de la tradición



REF. 7003

LAND EL TACTO DE LA TRADICIÓN

La textura de la arcilla, nos lleva a recorrer este viaje por la tierra que nos ofrece Land, una serie que nos transporta a ese contacto con la naturaleza, con los minerales y a su vez con el mediterráneo. Su forma nos transporta al mundo de la escultura, dotándola de un carácter artístico. La colección se compone de un sobremesa, un aplique y un plafón, en tres colores que te permiten usarla sola, o en combinación tanto en espacios de habitat como de contract ya que es tan versátil que puede adaptarse a distintos rincones y espacios.

DISEÑO JORDI PLA
 Formado entre Barcelona y Suiza, este diseñador siempre trata de encontrar una razón que justifique cada una de sus creaciones. La diversidad es su gran inspiración y formular conexiones que aparentemente no tienen nada que ver, es su forma de entender la creatividad.

MORE INFO AT PAGE 50.

DISEÑO – DESIGN. JORDI PLA
 VARIANTES – VARIATIONS. VISÓN ACRÍLICO – ACRYLIC MINK (NCS S2005-Y10R)
 GRIS MARENGO ACRÍLICO – ACRYLIC ANTHRACITE GREY (RAL 7016)
 TERRACOTA ACRÍLICO – ACRYLIX TERRACOTTA (NCS S-3040-Y40R)



REF. 7003



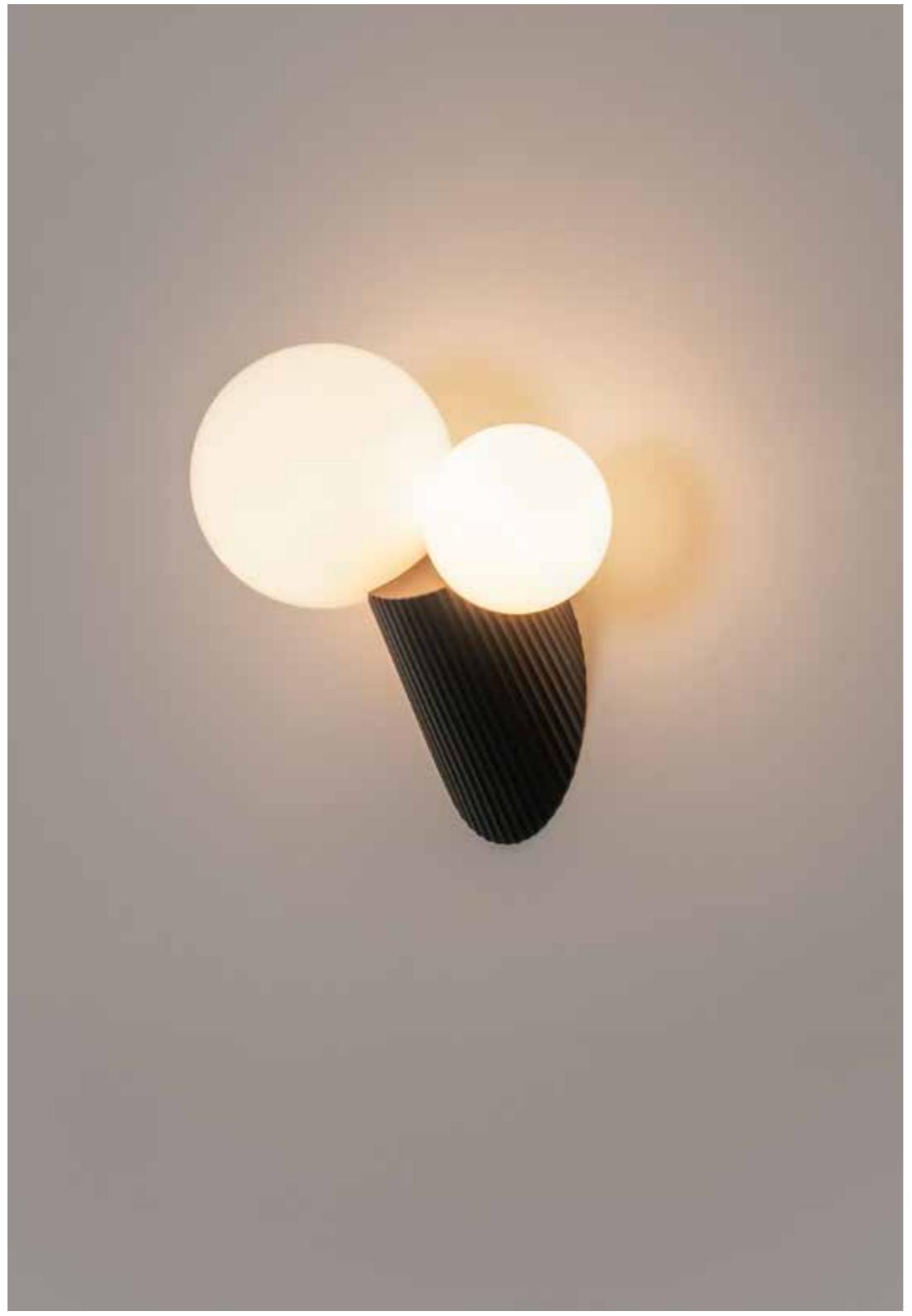
REF. 7001

LAND

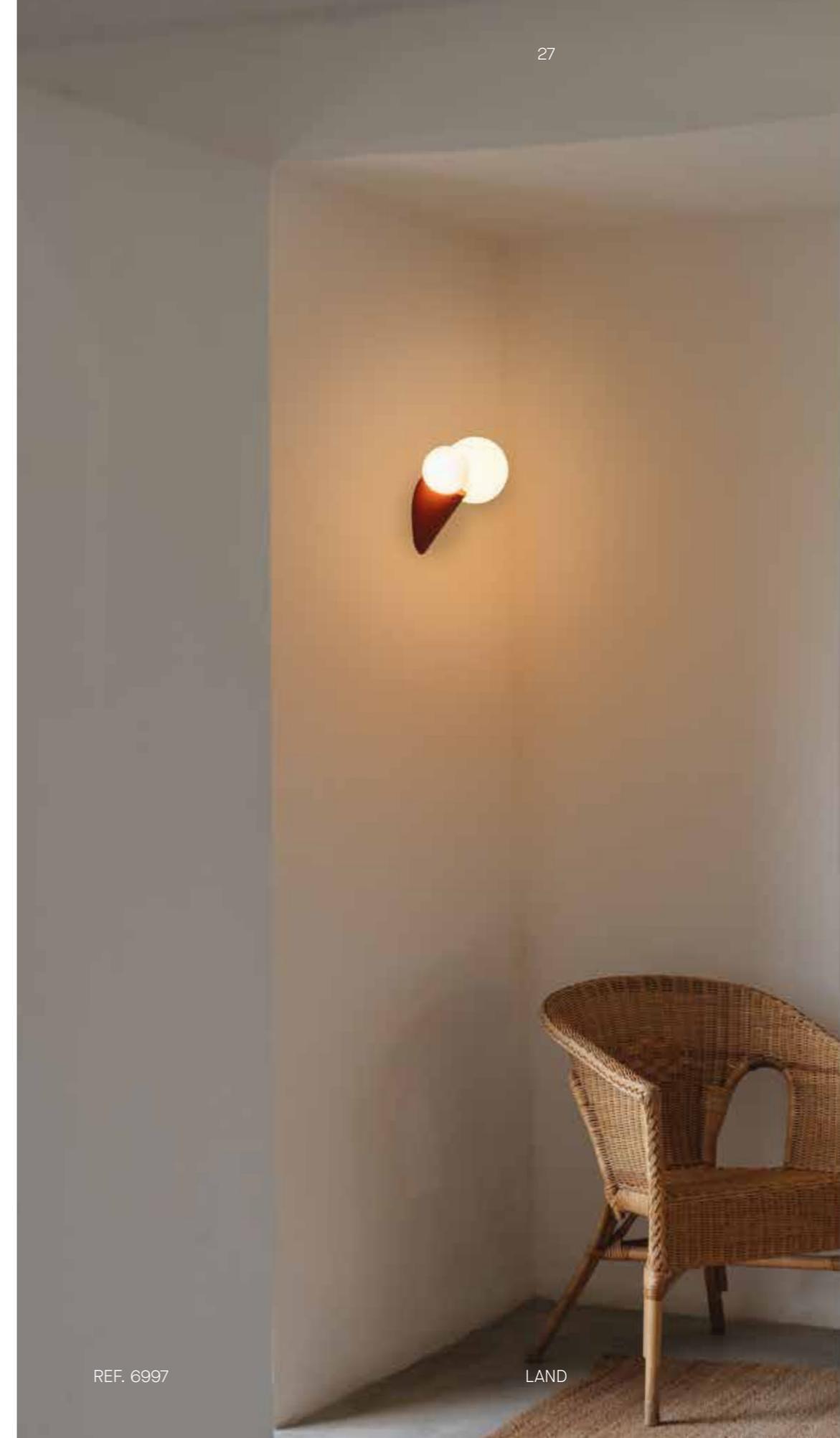


REF. 7002

LAND



REF. 6996



REF. 6997

LAND



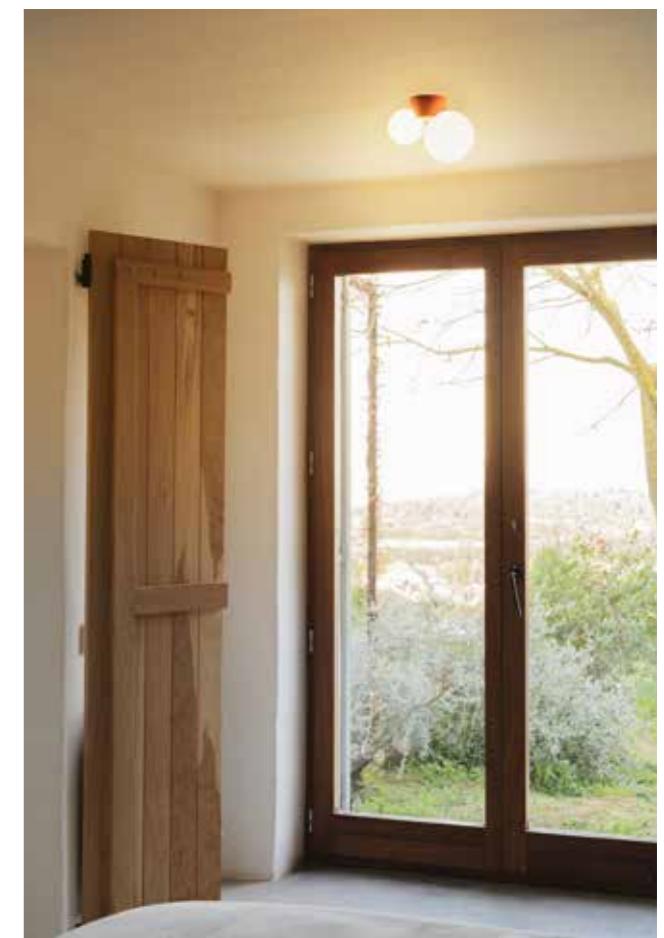
LAND

REF. 6998

The texture of the clay leads us on a journey through the earth that offers us Land, a series that brings us into contact with nature, minerals, and also the Mediterranean. Its shape transports us to a world of sculpture, giving it an artistic character. The collection is made up of a desktop lamp, a wall light and a ceiling light, in three colours that allow you to use it alone or in combination in both residential and hospitality spaces, as it's so versatile that it can be adapted to different corners and spaces.

DESIGN BY JORDI PLA
Trained in Barcelona and Switzerland, this designer always tries to find a reason to justify each of his creations. His great inspiration is diversity and forming connections where there seem to be none; this is his way of understanding creativity.

MORE INFO AT PAGE 50.



REF. 7000

LAND

LINOOD una combinación cálida e intimista



REF.6903+4903

LINOOD A WARM AND INTIMATE COMBINATION

Tanto el lino como la madera son materiales naturales y grandes aliados de los espacios cálidos e intimistas. La combinación de ambos genera una luminaria de presencia ligera que ilumina los espacios a través de una luz indirecta; puedes optar entre tres tipos de pantalla distintas, una encintada, una de lino y una de algodón. La movilidad en altura de la pantalla, permite graduar de forma ágil la luminosidad. La inclinación del fuste respecto la base, aporta dinamismo a los espacios. Sus características y su personalidad hacen que se adapte tanto a espacios de contract como de hábitat con total permeabilidad. Encontramos dentro de sus variables acabado en acero lacado en negro o visón y la opción de madera con el fuste recto.

MÁS INFORMACIÓN
EN PÁGINA 52.



REF.6903+3903

VARIANTES – VARIATIONS. MADERA DE ROBLE – OAK WOOD.
PANTALLAS – SHADES: LINO – LINEN SHADE (REF. 3769, 3903, 3906)
CINTA DE COLOR CRUDO – RIBBON IN RAW COLOUR (REF. 4903,4994)
ALGODÓN – COTTON (REF. 3901)



REF. 6991+3906

LINOOD



REF. 6991+4994

LINOOD



REF. 6769+3769

LINOOD

Both linen and wood are natural materials conducive to creating warm and intimate spaces. The combination of the two creates a delicate light fixture which illuminates the space through an indirect light; You can opt between three different types of shades: pleated ribbon, linen, and a cotton. The height-adjustable shade allows the brightness to be adjusted in an agile way. The angle of the stand with respect to the base adds dynamism to the space. Its characteristics and personality enable it adapt to both contract spaces and the home with total permeability. This range includes steel with black or mink lacquer finish and the option of a straight wood stand.

MORE INFO AT PAGE 52.



REF. 3769 LINO – LINEN



REF. 3901 ALGODÓN – COTTON



REF. 3769 LINO – LINEN

LINOOD

LAP un acogedor juego de contrastes lumínicos



REF. 6719+3719+2719

LAP AN WARM PLAY OF CONTRASTING LIGHT

La superposición de cada una de las cintas acoge al globo de luz, abrazándolo como si estuviera en el regazo. La textura que generan las intersecciones de cada una de las vetas de tela intercaladas genera un sutil juego de transparencias y luminosidad. El encantado manual y el vidrio soplado la dotan de carácter y humanidad. Los imanes de la estructura nos permiten quitar y poner fácilmente la pantalla de ambas versiones tanto en el colgante como en el plafón. Disponible en dos tamaños distintos.

MÁS INFORMACIÓN
EN PÁGINA 56.



REF. 6719+3719+2719

DISEÑO – DESIGN. JORDI JANÉ
VARIANTES – VARIATIONS. PANTALLA DE CINTA COLOR CRUDO – RIBBON SHADE IN RAW COLOR



LAP

REF. 1 6978+4906

REF. 2 6719+3719+2719
REF. 3 7002

LAP



DETALLE – DETAIL. VIDRIO SOPLADO OPAL SATINADO
AL ÁCIDO – ACID ETCHED OPAL BLOWN GLASS

LAP



REF. 6719+3719+2719

LAP



REF. 6719+3719

LAP



REF. 1 6994+3994

REF. 2 6719+3719

The overlapping ribbons encircle the globe of light, embracing it as if it were on your lap. The texture generated by the intersections of each of the interspersed veins of fabric generates a subtle play of transparency and light. The manual wrapping and the blown glass endow it with character and humanity. Magnets in the structure make it easy to remove and fit the shade in both the suspension and the ceiling-mounted versions. Available in two different sizes.

MORE INFO AT PAGE 56.

LAP



WORK BOOK

WORK BOOK

INFORMACIÓN
ESPECIFICA de cada
una de nuestras
lámparas

SPECIFIC INFORMATION OF EACH OF OUR LAMPS

SIMPHONY

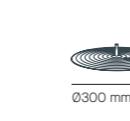
Symphony W.

	Código/Code	Acabados / Finishes	Datos técnicos / Technical data
6939	●	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)	Ø300 mm x 173mm 1x G9 Lámpara / G9 Bulb retrofit led 4,8 W Cod.2024 600 lumen 2.700K CRI 80 No Dimable/Not Dimmable
6940	●	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquering (RAL 7016)	led 4 W Cod.2015 480 lumen 2.700K CRI 80 Dimable / Dimmable
6941	●	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)	Clase I: Aislamiento básico Class I: Basic insulation

ESP. Vidrio soplado opal brillo con soporte inyectado en policarbonato, acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé).Sotabase inyectada en zamak y base de fijación a pared en acero estampado. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé).

ENG. Glossy opal blown glass with injected polycarbonate support, mink lacquer finishes (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé).Back-base injected in zamak and wall fixing base in stamped steel. Lacquered finishes in mink (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé).

Acessorios / Accessories



4939	●	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)	
4940	●	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquering (RAL 7016)	
4941	●	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)	

ESP. Pantalla estampada en aluminio con componente central interior donde se aloja un imán de neodimio. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Imán esférico de neodimio para su inclusión en el interior de la pantalla de vidrio.

ENG. Stamped lampshade in aluminium with an internal central component where a neodymium magnet is housed. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sable). Interior of the lampshade in matt white lacquer (RAL 9016). Spherical neodymium magnet for inclusion inside the glass shade.



Código/Code Acabados / Finishes

6944	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
6945	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquering (RAL 7016)
6946	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

ESP. Vidrio soplado opal brillo con soporte inyectado en policarbonato, acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Soporte del vidrio que le une con el tubo de acero, en policarbonato inyectado. Base en acero de 3 mm de grosor. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Interruptor aéreo incluido en el cable de 2 metros de longitud. Posibilidad de adaptar dimmer aéreo.

ENG. Glossy opal blown glass with injected polycarbonate support, mink lacquer finishes (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Glass support that joins it with the steel tube, in injected polycarbonate. 3 mm thick steel base. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Air switch included in the 2-meter cable. Possibility of adapting aerial dimmer.

Accesorios / Accessories



2401	Dimmer Aéreo Aerial swiched
------	--------------------------------

Código/Code Acabados / Finishes

7010	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
7011	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquer (RAL 7016)
7012	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

1300 mm
Ø90 mm
Ø240 mm

Código/Code Acabados / Finishes

6949	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
6950	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquer (RAL 7016)
6951	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

ESP. Vidrio soplado opal brillo con soporte inyectado en policarbonato, acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Soporte del vidrio que le une con el tubo de acero, en policarbonato inyectado. Base en acero de 3 mm de grosor. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Dimmer aéreo incorporado en el cableado. Distancia del dimmer a la base de la lumina 25 cm. Distancia del dimmer al enchufe 155 cm. Longitud total del cable: 2,10 metros.

ENG. Glossy opal blown glass with injected polycarbonate support, mink lacquer finishes (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Glass support that joins it with the steel tube, in injected polycarbonate. 3 mm thick steel base. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Aerial dimmer included on the cord of 2 meters length. Dimmer's distance to the base of luminaire: 25 cm. Dimmer's distance to plug: 185 cm. Total length of the cable: 2,10 meters.

Accesorios / Accessories



4939	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
4940	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquering (RAL 7016)
4941	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

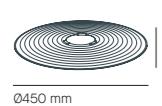


4944	Lacado visón Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
4945	Lacado gris marengo Anthracite grey lacquering (RAL 7016)
4946	Lacado cobre metalizado Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

ESP. Pantalla estampada en aluminio con componente central interior dónde se aloja un imán de neodimio. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Imán esférico de neodimio para su inclusión en el interior de la pantalla de vidrio.

ENG. Stamped lampshade in aluminium with an internal central component where a neodymium magnet is housed. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Interior of the lampshade in matt white lacquer (RAL 9016). Spherical neodymium magnet for inclusion inside the glass shade.

Accesories / Accesories



- 4949 ● Lacado visón
Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
- 4950 ● Lacado gris marengo
Anthracite grey lacquering (RAL 7016)
- 4951 ● Lacado cobre metalizado
Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

ESP. Pantalla estampada en aluminio con componente central interior dónde se aloja un imán de neodimio. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Topes se sujetación de plastico TPU.

ENG. Stamped lampshade in aluminium with an internal central component where a neodymium magnet is housed. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Interior of the lampshade in matt white lacquer (RAL 9016). Clamping stops in TPU finishing.

Accesories / Accesories



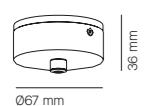
2401

- Dimmer Aéreo
Aerial dimmer

PREMIOS – AWARDS



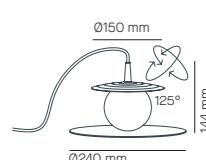
Accesories / Accesories



- 2383 ● Lacado negro mate
Matt black lacquering (RAL 9005)

Symphony 14 T.

Código/Code Acabados / Finishes



- 6954 ● Lacado visón
Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
- 6955 ● Lacado gris marengo
Anthracite grey lacquer (RAL 7016)
- 6956 ● Lacado cobre metalizado
Metallic copper lacquering (D2525 Tanami sablé)

Datos técnicos / Technical data

- 0240 mm | H. 144 mm
1x G9 Lámpara /
G9 Bulb retrofit
led 4,8 W Cod.2024
600 lumen | 2.700K | CRI 80
No Dimable/Not Dimmable
- led 4 W Cod.2015
480 lumen | 2.700K | CRI 80
Dimable / Dimmable

Clase II: Aislamiento básico
más aislamiento reforzado.
Class II: Basic insulate plus
reinforced insulation

ESP. Pantalla estampada en aluminio . Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Vidrio soplado opal brillo con soporte inyectado en policarbonato, acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Imán esférico de neodimio para su inclusión en el interior de la pantalla de vidrio.Base de acero de 3 mm de grosor. Acabados en lacados visón (NCS S 2005 -Y10R), gris marengo (RAL 7016) y cobre metalizado (D2525 Tanami sablé). Interruptor aéreo incluido en el cable de 2 metros de longitud. Posibilidad de adaptar dimmer aéreo.

ENG. Stamped lampshade in aluminium with an internal central component where a neodymium magnet is housed. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Glossy opal blown glass with injected polycarbonate support, mink lacquer finishes (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Spherical neodymium magnet for inclusion inside the glass shade. 3mm thick steel base. Finished in mink lacquered (NCS S 2005 -Y10R), anthracite grey (RAL 7016) and metallic copper (D2525 Tanami sablé). Air switch included in the 2-meter cable. Possibility of adapting aerial dimmer.



REF. 6956

LAND

Land W.



Código/Code

Acabados / Finishes

- 6995** ● Lacado visón
Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
- 6996** ● Lacado gris marengo
Anthracite grey lacquer (RAL 7016)
- 6997** ● Lacado Terra
Terra lacquering (NCS S-3040-Y40R)

Datos técnicos / Technical data

- 0236 mm x160mm
H. 260 mm
2 x G9 Lámpara /
G9 Bulb retrofit
led 4,8 W Cod.2024
600 lumen | 2.700K | CRI 80
No Dimable/Not Dimmable
- led 4 W Cod.2015
480 lumen | 2.700K | CRI 80
Dimable / Dimmable

Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

ESP. Pantallas difusoras de 10 y 14 cm de diámetro, en vidrio soplado opal brillo. Soporte del vidrio que le une a la base en policarbonato inyectado, acabado en blanco. Fijación mediante sistema de roscado. Bases en cerámica con acabado en pintura acrílica. Sistema de fijación a pared mediante imanes de neodimio en la sotabase.

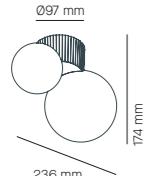
ENG. 10 and 14 cm diameter diffuser shades, in glossy opal blown glass. Glass support that joins it to the base in injected polycarbonate, finished in white. Fixing by threading system. Ceramic bases with acrylic paint finish. Wall fixing system using neodymium magnets on the base.

LAND



REF. 6703

Land C.



Código/Code

Acabados / Finishes

- 6998** ● Lacado visón
Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
- 6999** ● Lacado gris marengo
Anthracite grey lacquer (RAL 7016)
- 6700** ● Lacado Terra
Terra lacquering (NCS S-3040-Y40R)

Datos técnicos / Technical data

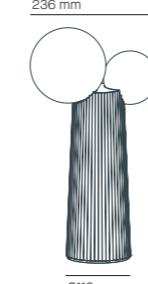
- 0236 mm | H. 174 mm
2 x G9 Lámpara /
G9 Bulb retrofit
led 4,8 W Cod.2024
600 lumen | 2.700K | CRI 80
No Dimable/Not Dimmable
- led 4 W Cod.2015
480 lumen | 2.700K | CRI 80
Dimable / Dimmable

Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

ESP. Pantallas difusoras de 10 y 14 cm de diámetro, en vidrio soplado opal brillo. Soporte del vidrio que le une a la base en policarbonato inyectado, acabado en blanco. Fijación mediante sistema de roscado. Bases en cerámica con acabado en pintura acrílica. Sistema de fijación a techo mediante imanes de neodimio en la sotabase.

ENG. 10 and 14 cm diameter diffuser shades, in glossy opal blown glass. Glass support that joins it to the base in injected polycarbonate, finished in white. Fixing by threading system. Ceramic bases with acrylic paint finish. Ceiling fixing system using neodymium magnets on the base.

Land T.



Código/Code

Acabados / Finishes

- 6701** ● Lacado visón
Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R)
- 6702** ● Lacado gris marengo
Anthracite grey lacquer (RAL 7016)
- 6703** ● Lacado Terra
Terra lacquering (NCS S-3040-Y40R)

Datos técnicos / Technical data

- 0236 mm | H. 427 mm
2 x G9 Lámpara /
G9 Bulb retrofit
led 4,8 W Cod.2024
600 lumen | 2.700K | CRI 80
No Dimable/Not Dimmable
- led 4 W Cod.2015
480 lumen | 2.700K | CRI 80
Dimable / Dimmable

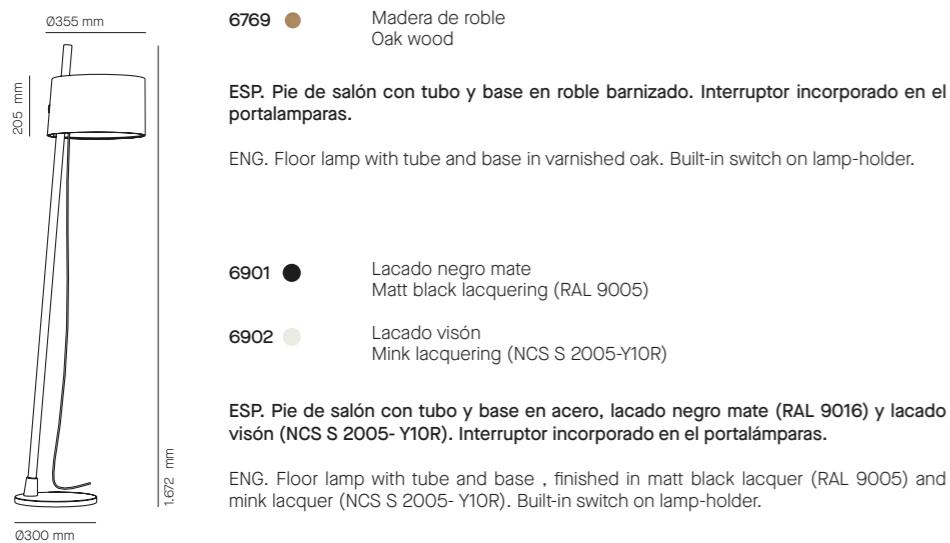
Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

ESP. Pantallas difusoras de 10 y 14 cm de diámetro, en vidrio soplado opal brillo. Soporte del vidrio que le une a la base en policarbonato inyectado, acabado en blanco. Fijación mediante sistema de roscado. Bases en cerámica con acabado en pintura acrílica. Dimmer aéreo incorporado en el cableado. Distancia del dimmer a la base de la luminaria 25 cm. Distancia del dimmer al enchufe, 155 cm. Longitud total del cable 2 metros.

ENG. 10 and 14 cm diameter diffuser shades, in glossy opal blown glass. Glass support that joins it to the base in injected polycarbonate, finished in white. Fixing by threading system. Ceramic bases with acrylic paint finish. Aerial dimmer incorporated in the wiring. Distance from the dimmer to the base of the luminaire 25 cm. Distance from the dimmer to the plug, 155 cm. Total cable length 2 meters.

LINOOD

Linood 170 F. Wd. / Met. Código/Code Acabados / Finishes

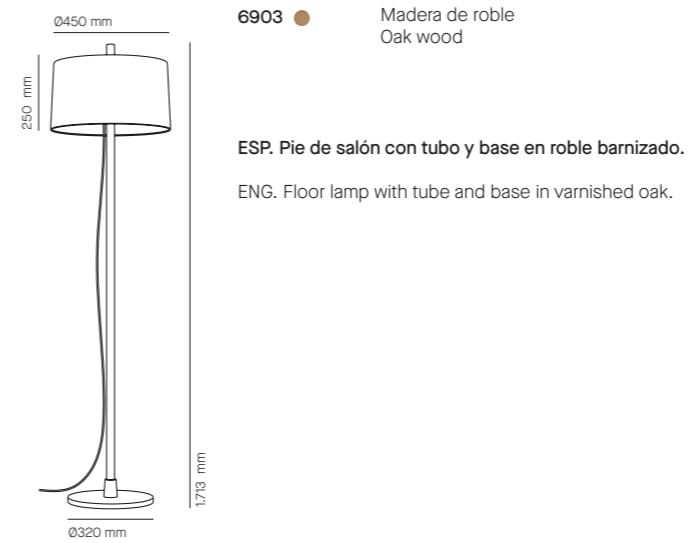


Datos técnicos / Technical data

Ø355mm | H. 1.672mm
1x E27 Lámpara Standard /
Standard bulb retrofit
led Cod.2016 12 W
1.521 lumen | 2.700K
Dimable/ Dimmable

Clase II: Aislamiento básico
más aislamiento reforzado
Class II: Basic insulate plus
reinforced insulation

Linood 170 F. Wd. Código/Code Acabados / Finishes

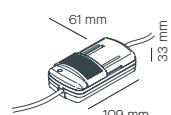


Datos técnicos / Technical data

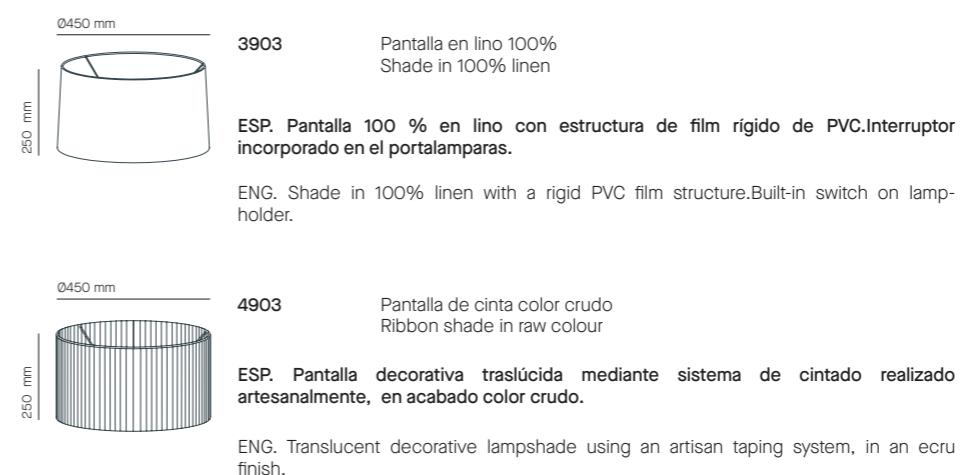
Ø450 mm | H. 1.713 mm
3 x E27 Lámpara Standard /
Standard bulb retrofit
led Cod.2016 12 W
1.521 (x3) lumen | 2.700K
Dimable/ Dimmable

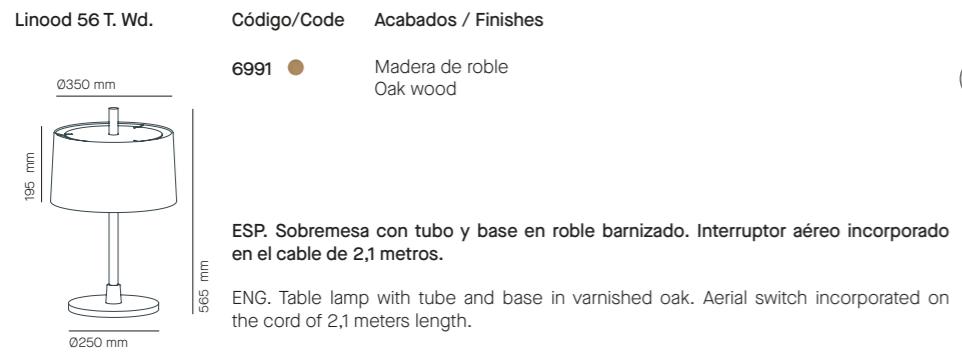
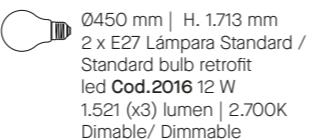
Clase II: Aislamiento básico
más aislamiento reforzado
Class II: Basic insulate plus
reinforced insulation

Acessorios / Accesories

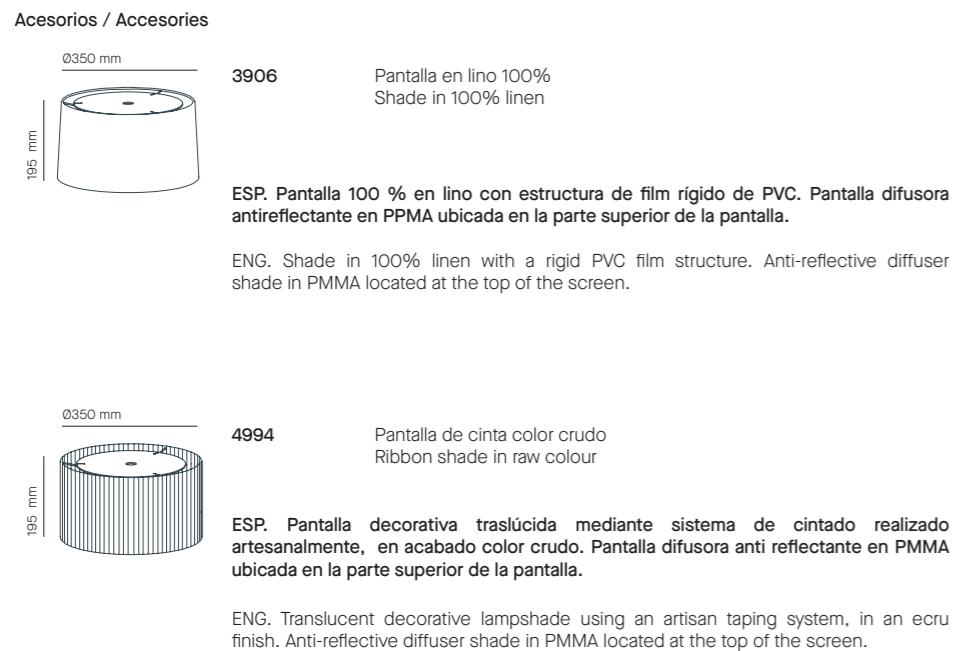


Acessorios / Accesories



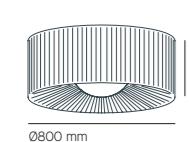
**Datos técnicos / Technical data**

Clase II: Aislamiento básico más aislamiento reforzado
Class II: Basic insulate plus reinforced insulation



Lap 80 C.

Código/Code Acabados / Finishes

6719+3719 Pantalla de cinta color crudo
Ribbon shade in raw colour

ESP. Pantalla decorativa translúcida mediante sistema de cintado realizado artesanalmente, en acabado color crudo. Pantalla central en vidrio soplado opal triplex satinado al ácido de 35 cm de diámetro. Base y sotabase en acero mecanizado. Acabado en lacado blanco mate (RAL 9016). Fijación de la pantalla decorativa mediante sistema de imanes.

ENG. Translucent decorative lampshade using an artisan taping system, in an ecru finish. Central lampshade in 35 cm diameter acid-satin opal triplex blown glass. Base and rear- base in machined steel. Matt white lacquered finish (RAL 9016). Fixing of the decorative screen using a magnet system.

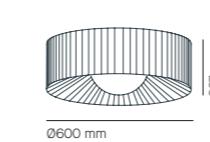
Datos técnicos / Technical data

Ø800 x | H. 330 mm
3 x E27 Lámpara Standard /
Standard bulb
retrofit led Cod.2016 12 W
1.521 (x3) lumen | 2.700K
Dimable/ Dimmable

Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

Lap 60 C.

Código/Code Acabados / Finishes

6994+3994 Pantalla de cinta color crudo
Ribbon shade in raw colour

ESP. Pantalla decorativa translúcida mediante sistema de cintado realizado artesanalmente, en acabado color crudo. Pantalla central en vidrio soplado opal triplex satinado al ácido de 25 cm de diámetro. Base y sotabase en acero mecanizado. Acabado en lacado blanco mate (RAL 9016). Fijación de la pantalla decorativa mediante sistema de imanes.

ENG. Translucent decorative lampshade using an artisan taping system, in an ecru finish. Central lampshade in 25 cm diameter acid-satin opal triplex blown glass. Base and rear- base in machined steel. Matt white lacquered finish (RAL 9016). Fixing of the decorative screen using a magnet system.

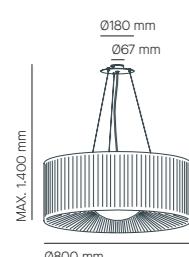
Datos técnicos / Technical data

Ø800x330 x | H. 1.400mm
E27 Lámpara Standard /
Standard bulb
retrofit led Cod.2016 12 W
1.521 lumen | 2.700K
Dimable/ Dimmable

Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

Lap 80 S.

Código/Code Acabados / Finishes

6719+3719+2719 Pantalla de cinta color crudo
Ribbon shade in raw colour

ESP. Pantalla decorativa translúcida mediante sistema de cintado realizado artesanalmente, en acabado color crudo. Pantalla central en vidrio soplado opal triplex satinado al ácido de 35 cm de diámetro. Base dónde se fijan las pantallas en acero mecanizado. Acabado en lacado blanco mate (RAL 9016) Base de fijación a techo en acero mecanizado. Acabado en lacado negro mate (RAL 9005). Fijación de la pantalla decorativa mediante sistema de imanes. Cables de acero que ayudan a regular la altura deseada en el colgante gracias al sistema habilitado en la base de techo.

ENG. Translucent decorative lampshade using an artisan taping system, in an ecru finish. Central lampshade in 35 cm diameter acid-satin opal triplex blown glass. Base where shades are affixed in machined steel. Matt white lacquered finish (RAL9016). Mechanized steel ceiling mounting base. Matte black lacquer finish (RAL 9005). Fixing of the decorative screen using a magnet system. Steel cables that help regulate the desired height in the pendant thanks to the system enabled in the ceiling base.

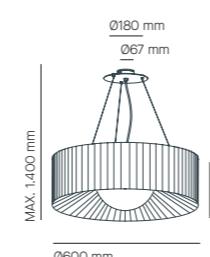
Datos técnicos / Technical data

Ø800x330 x | H. 1.400mm
3 x E27 Lámpara Standard /
Standard bulb
retrofit led Cod.2016 12 W
1.521 (x3) lumen | 2.700K
Dimable/ Dimmable

Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

Lap 80 S.

Código/Code Acabados / Finishes

6994+3994+2719 Pantalla de cinta color crudo
Ribbon shade in raw colour

ESP. Pantalla decorativa translúcida mediante sistema de cintado realizado artesanalmente, en acabado color crudo. Pantalla central en vidrio soplado opal triplex satinado al ácido de 25 cm de diámetro. Base dónde se fijan las pantallas en acero mecanizado. Acabado en lacado blanco mate (RAL 9016) Base de fijación a techo en acero mecanizado. Acabado en lacado negro mate (RAL 9005). Fijación de la pantalla decorativa mediante sistema de imanes. Cables de acero que ayudan a regular la altura deseada en el colgante gracias al sistema habilitado en la base de techo.

ENG. Translucent decorative lampshade using an artisan taping system, in an ecru finish. Central lampshade in 25 cm diameter acid-satin opal triplex blown glass. Base where shades are affixed in machined steel. Matt white lacquered finish (RAL9016). Mechanized steel ceiling mounting base. Matte black lacquer finish (RAL 9005). Fixing of the decorative screen using a magnet system. Steel cables that help regulate the desired height in the pendant thanks to the system enabled in the ceiling base.

Datos técnicos / Technical data

Ø800x330 x | H. 1.400mm
E27 Lámpara Standard /
Standard bulb
retrofit led Cod.2016 12 W
1.521 lumen | 2.700K
Dimable/ Dimmable

Clase I: Aislamiento básico
Class I: Basic insulation

ÍNDICE POR REFERENCIAS
REFERENCES INDEX

2719 P. 34, P. 35, P. 37,
 P. 39 7000 P. 27
 7001 P. 22
 3719 P. 34, P. 35, P. 37,
 P. 39, P. 40, P. 41 7002 P. 23, P. 37
 7003 P. 20, P. 21
 3769 P. 32, P. 33 7010 P. 4
 3901 P. 33 7011 P. 9
 3903 P. 29 7012 P. 12
 3906 P. 30 7013 P. 10, P. 11
 3994 P. 41
 4010 P. 4, P. 11
 4011 P. 14
 4012 P. 11
 4903 P. 28
 4906 P. 36
 4940 P. 18
 4941 P. 6, P. 19
 4944 P. 13
 4946 P. 12, P. 15
 4949 P. 7, P. 10
 4950 P. 9
 4951 P. 8, P. 10
 4994 P. 31
 6719 P. 34, P. 35, P. 37,
 P. 39, P. 40, P. 41
 6769 P. 32
 6903 P. 28, P. 29
 6940 P. 18
 6941 P. 19
 6944 P. 7
 6945 P. 14
 6946 P. 6, P. 15
 6949 P. 13
 6951 P. 8
 6955 P. 17
 6956 P. 16
 6978 P. 36
 6991 P. 30, P.31
 6994 P. 41
 6996 P. 24
 6997 P. 25
 6998 P. 26

Dirección de arte y diseño | Art direction & design: P.A.R
Fotografía | Photography: Enric Badrinas
Textos | Texts: P.A.R
Renders | Renders: Alga Studio

Arquímedes, 24
08097 Hospitalet de Llobregat
Barcelona / Spain
T. +34 93 336 99 66
F. +34 93 336 99 60
www.milan-iluminacion.com
@milanlighting



milan-iluminacion.com